

Recensione del CD "Le musiche e i canti dei Burattini dell'Ocarina Bianca"
Pubblicata sul numero 236 – Novembre 2007, della rivista FB-FolkBulletin

Maurizio Berselli, organettista dei modenesi Suonabanda e fondatore dello StraBollettino, dal 1993 coltiva con successo la passione per il teatro di figura, settore artistico in cui si esibisce sotto le insegne de "I Burattini dell'Ocarina Bianca" insieme con Beppe Manni. Finora le strade dei Suonabanda e quelle dell'Ocarina Bianca si erano incrociate solo ufficiosamente, ma da oggi si sono ufficialmente incontrate nella realizzazione di questo singolare Cd, che raccoglie le musiche (eseguite dai Suonabanda) e i canti (cantati da Maurizio Berselli e Beppe Manni) che sono parte integrante degli spettacoli di burattini. Protagonisti, naturalmente, sono i personaggi tradizionali emiliani: Sandrone e Fagiolino, Brighella e la Pulonia e via discorrendo, in un italiano approssimativo e pieno di umoristici doppi sensi. Dedicati al pubblico infantile, sono in realtà una rilassante boccata di ossigeno anche per i padri e le madri. Le musiche sono interpretate con particolare brio da Pierpaolo Bergamini (violino), Maurizio Loschi (chitarra), Claudio Vezzali (violino e plettri) e naturalmente Maurizio Berselli (organetto). 34 tracce per quasi un'ora di rasserenante buonumore in musica.

Dario Levanti